



Musikalfilm och komedier i Bestorp i höst!

Vart tog de långa ljusa sommarnätterna vägen och var kommer alla mörka kvällar ifrån? Det kan man undra. Min sommar har varit en härlig normal svensk sommar med en lagom blandning av sol, värme och regn. Hösten nalkas och det blir så småningom dags att dra sig inomhus och ägna sig åt höstaktiviteter. En sådan är naturligtvis att bege sig till Eklunda bio och spisa korv och se på film.

Föreningen Pilsnerfilmens vänner firar 20-årsjubileum i höst! Hur många av oss var med från starten 1999, när sällskapet så att säga blev officiellt? Ett jubileumsfirande ska det bli, fredag 11 oktober närmare bestämt, så reservera den dagen! Inbjudan och information kommer senare med e-post/brev. När det mörknar och närmar sig advent prövar vi ett nytt grepp. Höstens sista film visas en lördag kl. 14.00. Bra eller dåligt? Lämna gärna synpunkter efteråt. Ring eller mejla till någon av oss i styrelsen.



– Höstens stjärnor –

FÖR AGENDAN

25 SEPTEMBER
Klockan 19.00
Tappa inte sugen

22 OKTOBER
Klockan 19.00
Karl för sin hatt

23 NOVEMBER
Klockan 14.00
Fästmö uthyres



Ordförandens ruta

Efter en sommar med perfekt väder för växtligheten och odlingar har vi nu en höst framför oss då vi äntligen får odla vårt intresse för gamla filmer.

Tappa inte sugen är ett efterlängtat återseende med Annalisa Ericson och Nils Poppe. En recensent skriver: "Tappa inte sugen är mer än njutbar, den är bitvis mycket rolig, bitvis vacker (fotot, människorna), bitvis förvånande skicklig (de stora scenerna i filmateljén, Annalisa Ericsons och Poppes Fred Astairedans). Vilket land i dag skulle kunna göra något bättre i filmoperettväg? Hollywood förstås, men inte Frankrike, inte England. (-) Och så Poppe! Han har denna gång tänkt igenom sin roll. Så matematiskt perfekt som Danny Kaye är han visserligen inte (upprepar sig: torkar fötterna på damsläp o dyl vid tre olika tillfällen!), men han har något som Danny Kaye saknar - en mjuk vänlighet, en improvisationens charm, som gör hans påhittiga flugighet angenäm från filmduken. Förr var han god varieté, nu börjar han bli bra film." "I närvarande stund är Poppe utan gensägelse vår störste filmhumorist, som söker sin förebild så långt upp som hos Chaplin. (-)" skriver en annan recensent.

Karl för sin hatt hade under inspelningen arbetstiteln Två hjärtan och en koja, vilket ger en indikation om vad filmen handlar om. Det är en "En film med pilsner – utan att vara pilsnerfilm", som Birgitta skriver på sidan 3 i höstens Scenkommet. Adolf Jahr utvecklar i denna film all sin manliga pondus som en trygg och jordbunden jämtlandsbonde. Birgit Tengroth slår ut i full blom som skön och frisk stockholmsfröken. Manuskriptet är rikt på roliga och fyndiga situationer. Replikerna har spets och snärt. Det kan visserligen inte förnekas att det finns många orimligheter i filmen. Men de turneras med en försonande humor. Många lovord slösades även på regissören Schamyl Bauman för "en väl genomarbetad produkt" (Crick i NDA). Pen i AB berömde Baumans "lätta och rätta handlag" och hans "takt och ton".

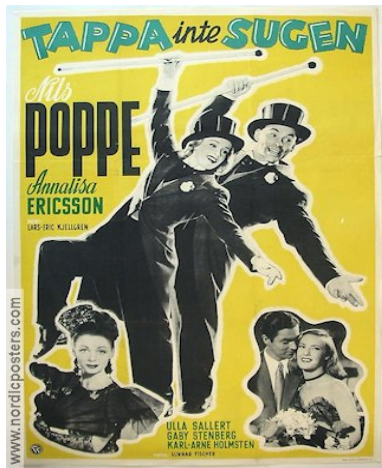
Fästmö uthyres blir höstens sista film och då visas den som matiné lördagen den 23 november med samling för näringsintag kl. 13.00. Filmen sorterar inte precis under benämningen pilsnerfilm, eftersom den är inspelad så sent som 1950. Titeln låter ju ana förvecklingar av oanade mått, och utan att avslöja allt för mycket av intrigen kan man ju röja att «fästmön», det är Eva Dahlbeck - och den som hyr ut henne är ingen mindre än hon själv. Det hela kommer sig av att Margit (Eva Dahlbeck) blivit utnämnd till chef för den nystartade firman »Vi Kan» - en firma som åtar sig allt från att gå ut med jycken till att vara fjärde man i bridge. Sitt svåraste prov sätts onekligen firman på, när en vacker dag en ung man - Allan Winkler, spelad av Karl-Arne Holmsten - kommer upp och ber att få hyra en fästmö. Ja, mer än så avslöjas inte här.

Som ni redan har läst på föregående sida har vi 20-årsjubileum i år och detta firar vi naturligtvis. Håll ögonen öppna för vidare information.

Trevlig pilsnerfilmshöst!

Göran

Filmkväll 1



Onsdag 25 september inleder vi höstens komediserie med en gammal bekant, **Tappa inte sugen**, från 1947 i regi av Lars-Eric Kjellgren. Den handlar om 'statisten som vill bli stjärna och om hjälten som förgäves friar till sin motspelerska'. Vi får återse Nils Poppe och Annalisa Ericson som stjärnor. Recensionerna var övervägande, för att inte säga överväldigande, positiva vad gäller dessa två, men storyn imponerade inte på samma sätt. I övriga roller ser vi bl.a. Gaby Stenberg, Ulla Sallert och Karl-Arne Holmsten.

Pressen: Robin Hood (StS) tyckte att denna svenska filmoperett hade lyckats med att servera spelglädje,

fart och elegans samt att Ericsons och Poppes Fred Astairedans var förvånande skicklig. Erik Müller (MT) ansåg det tydligt att vi kan göra sång- och musikfilmer fullt i klass med de bästa amerikanska. Poppe hyllades överlag som vår störste filmhumorist som gått från god varieté till bra film.

Anmälan tidigast 11 september till Ulla Faleij
e-post: ulla.faleij@hotmail.se

tel: 070 - 522 71 28

Filmkväll 2



Tisdag 22 oktober får vi se **Karl för sin hatt**, som hade premiär i både Linköping och Stockholm 1940. Schamyl Bauman regisserade med Hasse Ekman och Robin Hood som manusförfattare. En variant på temat flickan av börd och mannen av folket, den trygga skäggige skogsmannen och den rika och bortskämda men chosofria stockholmsflickan. Huvudrollerna innehas av Adolf Jahr och Birgit Tengroth. Vi ser bland många andra Sigurd Wallén, Gull Natorp och Emil Fjellström.

Pressen: Filmen fick genomgående goda recensioner. Alla var överens om att det var en påfallande lyxig och elegant film (Jerome i DN), ett

roligt lustspel utan billigt vitsmakeri och flåsigt farshumor (Movie i StT), "En film med pilsner – utan att vara pilsnerfilm" (Peo i AB).

Birgit Tengroth fick beröm av alla recensenter: "Hon blir bättre och bättre för var film, hon har utvecklats till en glittrande komedienne" (Roderick i SvD), "hon har nog aldrig varit så bra" (Edg i SocD). "Roligast av alla är Emil Fjellström (spelar Olas farbror), med sin nuna av jämtländskt bergtroll. Han luktar kåda och storskog lång väg" (Roderick i SvD)

Anmälan tidigast 8 oktober till Åke Höglind
e-post: hoglund@comhem.se

tel: 013 – 15 92 73

Filmkväll 3



Fästmö uthyres, visas **lördag 23 november kl. 14.00**. **OBS! Samling från kl. 13.** Det blir höstens sista film. Även denna gång blir det en komedi. I de bärande rollerna ser vi Eva Dahlbeck och Karl-Arne Holmsten. Andra kända skådespelare är bl.a. Olof Winnerstrand, Elsa Carlsson och Dagmar Ebbesen. Filmen handlar, mycket komprimerat, om en ful porslinspjäs och en söt kontorist och diverse förvecklingar.

Pressen: Recensenterna i gemen var ganska svala. De välvilliga kritikerna, bl.a. Monty i AB, ansåg filmen vara ett lustspel som startar trögt men som rör upp sig, mer sobert än uppsluppet, som inbjuder till fler leenden än gapskratt och kallar den för en underhållande bagatell. Lasse Bergström (Arbetaren)

tyckte denna film var en femetta, som visar att man kan komma långt om det goda humöret är med. Han tyckte att filmen ”dominerades av friskhet i skepnad av Eva Dahlbeck, som visade att överkvalificering bara är ett ord med positiv klang”, medan Frans B Liljeroth (Expr) ansåg att ”mest felplacerad och sämst fotograferad är Eva Dahlbeck”.

Anmälan tidigast 9 november till Lennart Angvik

tel: 070 - 315 25 73

e-post: lennart@angvik.se

Medlemsavgiften

Vår kassör Sven Åke saknar fortfarande några medlemsavgifter för 2019.

Den är oförändrat 65 kronor för enskild medlem
och 100 kronor för par med samma adress.

Kassören emotser tacksamt medlemsavgiften om den glömts bort.

Bankgiro 582-8140

Besök gärna vår hemsida www.pilsnerfilm.se

Tider för filmkvällarna:

17⁴⁵ Samling i Bestorps Folkets hus

19⁰⁰ Kvällens film

18⁰⁰ Bullens korv med tillbehör

21⁰⁰ Avslutning med kaffe

Priser: För mat + film och kaffe 100:- kr

För enbart film och kaffe 80:- kr

STYRELSE OCH TJÄNSTEMÄN

Ordförande

Göran Winstrom
Lövsbergsvägen 107
589 37 LINKÖPING
Tel 013-15 61 02
qoran.winstrom@telia.com

Kassör

Sven-Åke Brofors
Graneliden 7
589 31 LINKÖPING
Tel 0734-038887
sven-ake.brofors@telia.com

Sekreterare o Red.

Birgitta Edelman
Lövsbergsvägen 69
589 37 LINKÖPING
Tel 013-15 42 88
birgitta.edelman@telia.com

Klubbmästare

Ulla Uvebrant
Lövsbergsvägen 107
589 37 LINKÖPING
Tel 013-15 61 02
ulla.uvebrant@telia.com